



I OGÓLNOPOLSKA KONFERENCJA  
NAUKOWO-SZKOLENIOWA  
**TRAKT GŁOSOWY**  
ZAGADNIENIA INTERDYSCYPLINARNE

22 września 2022

LIDZBARK WARMIŃSKI / HOTEL KRASICKI \*\*\*\*

Szanowni Państwo,

Pragniemy serdecznie zaprosić Państwa na wyjątkowe wydarzenie

**I OGÓLNOPOLSKĄ KONFERENCJĘ NAUKOWO-SZKOLENIOWĄ  
TRAKT GŁOSOWY - ZAGADNIENIA INTERDYSCYPLINARNE**

skierowaną do lekarzy audiologów i foniatorów, otorynolaryngologów, lekarzy innych specjalności oraz pedagogów śpiewu, śpiewaków i logopedów, która odbędzie się 22.09.2022 w Lidzbarku Warmińskim

Konferencja ta, to interdyscyplinarny sposób podejścia do zagadnienia profesjonalnego głosu ludzkiego organizowanego przez Katedrę Otolaryngologii, Chorób Głowy i Szyi UWM w Olsztynie, przy współdziałaniu Warmińsko-Mazurskiej Izby Lekarskiej oraz Katedry Wokalistyki Akademii Muzycznej w Krakowie.

Celem konferencji jest wypracowanie konsensusów dotyczących interdyscyplinarnego podejścia do profesjonalnego głosu ludzkiego. Organizatorzy zamierzają również przyczynić się do zacieśnienia współpracy między polskimi ośrodkami akademickimi.

Będą Państwo mieli okazję wysłuchać ciekawych wykładów i wziąć udział w praktycznych warsztatach.

Mamy nadzieję, że piękno historycznego Miasta Lidzbarka Warmińskiego przyczyni się do owocnej dyskusji i wypracowania wspólnych wniosków niezbędnych dla obu środowisk: medycznego i muzycznego.



dr hab. sztuki, dr n. med. Hanna Zajączkiewicz,  
prof. UWM



prof. dr hab. Zdzisław Madej

## KONFERENCJA POD PATRONATEM:

Wojewody Warmińsko-Mazurskiego, Marszałka Województwa Warmińsko-Mazurskiego, Burmistrza Miasta Lidzbarka Warmińskiego, Rektora UWM, Prorektora UWM Collegium Medicum, Dziekana Wydziału Lekarskiego UWM, Dziekana Wydziału Sztuki UWM, Warmińsko-Mazurskiej Izby Lekarskiej, Polskiego Towarzystwa Otolaryngologów Chirurgów Głowy i Szyi, Polskiego Towarzystwa Audiologicznego i Foniatrycznego, Konsultanta Krajowego w dziedzinie Audiologii i Foniatrii, Polskiego Stowarzyszenia Pedagogów Śpiewu, Stowarzyszenia Wokalistów MIX.

## ORGANIZATORZY:

Katedra i Klinika Otolaryngologii, Chorób Głowy i Szyi Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, Warmińsko-Mazurska Izba Lekarska w Olsztynie, Wydział Sztuki, Instytut Muzyki Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, Katedra Wokalistyki Akademii Muzycznej im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie.

## KOMITET ORGANIZACYJNY:

dr hab. **Hanna Zajączkiewicz** prof. UWM, prof. dr hab. **Zdzisław Madej**,  
prof. dr hab. **Agata Szkiełkowska**, dr n. med. **Bogdan Kibiłda**.

## KOMITET NAUKOWY:

prof. dr hab. **Mariola Śliwińska-Kowalska** – Konsultant krajowy w dziedzinie audiologii i foniatrii

prof. dr hab. **Jan Ballarin** – AM w Katowicach

prof. dr hab. **Anna Doboszyńska** – UWM

dr n. med. **Marta Gamrot-Wrzoł** – ŚUM

mgr **Karol Gorzechowski** – Białystok

prof. dr hab. **Jerzy Gielecki** – UWM

lek. dent. **Iwona Iwanowicz** – Białystok

prof. dr hab. **Anna Jeremus-Lewandowska** – AM  
w Poznaniu

prof. dr hab. **Henryka Januszewska-Stańczyk** – AM  
w Katowicach

dr hab. **Krzysztof Kassolik**, prof. AWF Wrocław

dr n. med. **Bogdan Kibiłda** – WSS Olsztyn

prof. **Izabela Kłosińska** – UMFC

prof. dr hab. **Andrzej Kukwa** – UWM Olsztyn

dr hab. **Wojciech Kukwa** – WUM

prof. dr hab. **Piotr Kusiewicz** – AM w Gdańsku

prof. dr hab. **Piotr Łykowski** – AM we Wrocławiu

prof. dr hab. **Marcin Mycko** – UWM

prof. dr hab. **Zdzisław Madej** – AMKP w Krakowie

dr n. med. **Beata Miaśkiewicz** – IFPS

mgr **Dominika Płonka**

dr n. med. **Joanna Ratyńska** – IPCZD

dr **Barbara Sambor** – UŚ

dr hab. **Ewelina Sielska-Badurek** – WUM, IPCZD

prof. dr hab. **Jacek Składzień** – UJCM w Krakowie

prof. dr hab. **Agata Szkiełkowska** – IFPS

prof. dr hab. **Cezary Szyfman** – UMFC filia  
w Białymstoku

prof. dr hab. **Bożena Wiskirska-Woźnica** – UM  
w Poznaniu

dr hab. **Hanna Zajączkiewicz**, prof. UWM

dr n. med. **Maciej Żechowicz** – UWM

dr hab. **Anna Żurada**, prof. UWM

## INFORMACJE ORGANIZACYJNE

Konferencja odbędzie się Hotelu Krasicki\*\*\*\* w Lidzbarku Warmińskim.

Za udział w wydarzeniu zostaną przyznane punkty edukacyjne.

Wydarzenie płatne **300 PLN** – opłata zawiera open bar kawowy oraz lunch – w terminie do 15 września 2022 r.

Cena lunchu dla osoby towarzyszącej wynosi 70 zł, zaś baru kawowego 50 zł – **odpowiednie opcje należy zaznaczyć w karcie zgłoszeniowej.**

Opłaty za konferencję należy dokonać na konto bankowe:

### FUNDACJA PULMONOLOGIA DLA WARMII I MAZUR

Rachunek bankowy: Bank Zachodni WBK S.A. nr **26 1090 2590 0000 0001 3437 4211**

w tytule przelewu: „**Imię i Nazwisko uczestnika – GŁOS**”

## REZYGNACJA Z UDZIAŁU W KONGRESIE

W przypadku rezygnacji do 15 września 2022 r., uczestnikowi przysługuje zwrot opłaty rejestracyjnej pomniejszony o koszty manipulacyjne wynoszące 10%. Rezygnacja po tym terminie powoduje brak zwrotu poniesionej opłaty.

## RECEPCJA KONGRESU

Recepcja kongresu zlokalizowana będzie w lobby hotelowym Hotelu Krasicki\*\*\*\* w Lidzbarku Warmińskim w dniu konferencji w godz. 7.45 - 8.45

Podczas rejestracji zostaną Państwo poproszeni o podpisanie oświadczeń związanych ze stanem epidemii COVID-19.

## WYDARZENIA TOWARZYSZĄCE

- **22.09.2022, czwartek godz. 19.00**  
KONCERT UCZESTNIKÓW III MIĘDZYNARODOWEGO WARMIŃSKO-MAZURSKIEGO MISTRZOWSKIEGO KURSU WOKALNEGO Z ELEMENTAMI ANATOMII, FIZJOLOGII I HIGIENY GŁOSU, Z PRAKTYCZNYM ZASTOSOWANIEM W KONTEKŚCIE WYKONAWCZYM (Oranżeria Kultury lub Zamek Biskupów Warmińskich w Lidzbarku Warmińskim - w zależności od liczby chętnych) – **należy zaznaczyć chęć uczestnictwa w koncercie w zgłoszeniu.**
- **22.09.2022, czwartek godz. 20.15**  
KOLACJA KOŃCZĄCA KONFERENCJĘ (Kardamon Pub Plac Młyński) – **płatna 50 zł / os.**

Atrakcje dodatkowe:

- **23.08.2022, piątek godz. 10.00**  
ZWIEDZANIE ZAMKU BISKUPÓW WARMIŃSKICH W LIDZBARKU WARMIŃSKIM – **należy zaznaczyć w karcie zgłoszeniowej.**

W własnym zakresie:

- Tężnia solankowa – <http://uzdrowiskolidzbarkwarminski.pl/>
- Termy warmińskie – <https://www.termywarminskie.pl/>

## NOCLEGI

Uczestnicy rezerwują noclegi we własnym zakresie.

Noclegi w Hotelu Krasickim\*\*\*\* – rezerwacja w promocyjnej cenie na hasło „GŁOS”  
<https://www.hotelkrasicki.pl/>

Noclegi w Hoteliku Kopernik przy Zamku\*\* – rezerwacja w promocyjnej cenie na hasło „GŁOS”  
<https://kopernikhotel.pl/>

## REJESTRACJA

Karta rejestracyjna dostępna pod adresem <https://forms.gle/LeWFoXnDhM5riHjp6>  
lub po zeskanowaniu kodu QR:



Kontakt pod adresem e-mail: [kontakt@voicemedarts.com](mailto:kontakt@voicemedarts.com)

---

## PROGRAM

22 września 2022 r. czwartek

08.45 – 09.00 UROCZYSTE OTWARCIE KONFERENCJI

MODERATORZY SESJI:

dr n. med. Bogdan Kibiłda, prof. dr hab. Zdzisław Madej, prof. dr hab. Agata Szkiełkowska,  
dr hab. Hanna Zajączkiewicz, prof. UWM.

## SESJA I

WPROWADZENIE DO ZAGADNIEŃ INTERDYSCYPLINARNYCH.

09.00 - 09.20 PROBLEM ZABURZEŃ SŁUCHU U ŚPIEWAKÓW

prof. dr hab. Śliwińska-Kowalska – Konsultant krajowy w dziedzinie audiologii  
i foniatrii

09.30 - 09.50 PROFILAKTYKA CHOROÓB ZAWODOWYCH NARZĄDU GŁOSU Z PUNKTU  
WIDZENIA LEKARZA

prof. dr hab. Bożena Wiskirska-Woźnica

10.00 - 10.20 MITY DOTYCZĄCE FUNKCJONOWANIA TRAKTU GŁOSOWEGO  
- PRAWDA CZY FAŁSZ?  
dr hab. Ewelina Sielska-Badurek

10.30 - 10.50 Przerwa kawowa

## SESJA II

RODZAJE GŁOSU – STIMMFACH – LEKARZ FONIATRA W DIALOGU  
INTERDYSCYPLINARNYM Z PEDAGOGIEM ŚPIEWU.

KSZTAŁCENIE MŁODYCH ADEPTÓW SZTUKI WOKALNEJ – ZAGROŻENIA I PERSPEKTYWA

10.50 - 11.10 OKIEM FONIATRY.  
dr hab. Agata Szkiełkowska, prof. IFPS

11.20 - 11.40 OKIEM ŚPIEWKA I PEDAGOGA ŚPIEWU.  
prof. dr hab. Zdzisław Madej, dr hab. Hanna Zajączkiewicz, prof. UWM

## SESJA III

FONOCHIRURGIA – OKIEM FONIATRY, OTORYNOLARYNGOLOGA I ŚPIEWAKA.

11.50 - 12.10 WSPÓŁCZESNE MOŻLIWOŚCI CHIRURGICZNEGO LECZENIA ZABURZEŃ GŁOSU  
U WOKALISTÓW.  
dr n. med. Beata Miaśkiewicz

12.20 - 12.40 CHIRURGIA GŁOSU W ZNIECZULENIU MIEJSCOWYM. JAK MOŻEMY POMÓC?  
dr hab. Wojciech Kukwa

12.50 - 13.10 REHABILITACJA GŁOSU.  
prof. dr hab. Anna Jeremus-Lewandowska

## SESJA IV

Staw skroniowy wyzwanie dla lekarza i śpiewaka.

13.20 - 14.10 WYKŁAD I ZAJĘCIA PRAKTYCZNE.  
Zespół Dentico&Rehabilis Clinic – lek. dent. Iwona Iwanowicz,  
mgr fizjoterapii Karol Gorzechowski

14.10 - 15.30 Lunch

## SESJA V

### AKUSTYKA TRAKTU WOKALNEGO – RÓŻNE PERSPEKTYWY.

- 15.30 - 15.50 ANATOMIA I FIZJOLOGIA NARZĄDU GŁOSU W TOMOGRAFII KOMPUTEROWEJ W KONTEKŚCIE MIEJSC AKUSTYCZNIE CZYNNYCH W ŚPIEWIE.  
dr hab. Anna Żurada, prof. UWM, dr hab. Hanna Zajączkiewicz, prof. UWM,  
prof. dr hab. Zdzisław Madej
- 16.00 - 16.20 KSZTAŁTOWANIE TRAKTU GŁOSOWEGO A REJESTRY AKUSTYCZNE W GŁOSIE.  
mgr Dominika Płona – Prezes Stowarzyszenia Śpiewaków MIX
- 16.30 - 16.50 DYSFUNKCJE JĘZYKA A KSZTAŁTOWANIE TRAKTU GŁOSOWEGO.  
dr Barbara Sambor
- 17.00 - 17.10 POLA I AKTYWNE OBSZARY ARTYKULACYJNE – PODSTAWOWE KRYTERIA POPRAWNEJ ARTYKULACJI MOWIE I ŚPIEWIE.  
prof. Zdzisław Madej, dr hab. Hanna Zajączkiewicz, prof. UWM
- 17.10 - 17.30 Przerwa kawowa

## SESJA VI

### ROLA I ZNACZENIE MASAŻU TENSEGRACYJNEGO W KONTEKŚCIE POPRAWY FIZJOLOGII GŁOSU ŚPIEWAKA.

- 17.30 - 18.15 WYKŁAD I WARSZTATY PRAKTYCZNE DLA LEKARZY I ŚPIEWAKÓW.
- 19.00 Koncert uczestników III Międzynarodowego Warmińsko-Mazurskiego Mistrzowskiego Kursu Wokalnego z elementami anatomii, fizjologii i higieny głosu, z praktycznym zastosowaniem w kontekście wykonawczym
- 20.15 Kolacja i zamknięcie konferencji